

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра мировой и отечественной культуры

УТВЕРЖДАЮ:

проректор по научно-методической
и учебной работе

_____ Е.И. Скафа
«01» июля 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Иностранный язык»

Укрупненная группа направлений подготовки	<i>52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество</i>
Специальность	<i>52.05.01 Актерское искусство</i>
Образовательная программа	<i>Специалитет</i>
Квалификация	<i>Артист драматического театра и кино</i>
Форма обучения	<i>Очная, заочная</i>

Донецк 2020



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана филологического

факультета

Л. П. Квашина

«01» июля 2020 г.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) специальности 52.05.01 Актёрское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1128 от 16.11.2017 года.

Разработчик:

д. фил. н., проф.,
заведующий кафедрой английского
языка для естественных и
гуманитарных специальностей

Е.В. Филатова

Программа учебной дисциплины утверждена на
заседании кафедры мировой и отечественной культуры,
Протокол № 12 от «01» июля 2020 г.

И. о. заведующего кафедрой

Н. Е. Каика

Программа учебной дисциплины одобрена
учебно-методической комиссией филологического факультета
Протокол № 10 от «01» июля 2020 г.

Председатель учебно-методической
комиссии филологического факультета

Н. А. Шокотко

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части общенаучного блока основной образовательной программы высшего профессионального образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство (Специализация: Артист драматического театра и кино, изучается в 1, 2 семестрах, имеет междисциплинарные связи с дисциплинами «Русский язык и культура речи», «Сценическая речь: основы сценической речи», «Сценическая речь: тренинг по сценической речи», «История литературы: зарубежная литература», «Риторика: теория и практика эффективных коммуникаций», «Практическая стилистика профессиональной коммуникации», «Культурный потенциал фразеологии».

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Специальность	52.05.01 Актерское искусство	
Специализация	Артист драматического театра и кино	
Образовательная программа	специалитет	
Квалификация	Артист драматического театра и кино	
Количество содержательных модулей	4	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Дисциплина базовой части общенаучного блока	
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	МК, экзамен, зачет	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	5	5
Год подготовки	1	1
Семестр	1,2	1,2
Количество часов	180	180
- лекционных		
- практических, семинарских	87	16
- лабораторных		
- самостоятельной работы	93	164
в т.ч. индивидуальное задание	2	2
Недельное количество часов,	4	
в т.ч. аудиторных	2	

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Углубление международной интеграции в условиях глобального информационного пространства и необходимость комплексной и разносторонней модернизации государства требует от современного выпускника высшей школы активного владения иностранным языком.

Цель дисциплины: довести уровень владения английским языком студентами специальности 52.05.01 Актерское искусство (Специализация: Артист драматического театра и кино) до уровня B1+ - B2 в соответствии с CERF.

Задачи дисциплины:

1. сформировать чувство уважения традиций и ценностей культуры собственной страны и англоязычных стран при их сопоставлении, расширить общий кругозор студентов, обогатить их сведениями о географии, культуре и быте стран изучаемого языка;

2. сформировать такие качества, как самостоятельность в творческом и научном поиске и в работе с информационными ресурсами, в том числе со справочными материалами, а также совершенствовать логическое мышление и аналитическую способность, память, внимание, языковую догадку;

3. совершенствовать навыки и умения практического владения иностранным языком в основных формах и функциональных сферах его актуализации;

4. обсуждать учебные и связанные со специализацией вопросы, с целью достичь взаимопонимания с собеседником;

5. готовить публичные выступления по широкому ряду отраслевых вопросов и с применением соответствующих средств вербальной коммуникации и адекватных форм ведения дискуссий и дебатов;

6. отыскивать новую текстовую, графическую, аудио- и видеoinформацию, содержащуюся в англоязычных отраслевых материалах (как в печатном, так и в электронном виде), пользуясь соответствующими поисковыми методами и терминологией;

7. анализировать англоязычные источники информации для получения данных, являющихся необходимыми для выполнения профессиональных заданий и принятия профессиональных решений;

8. писать профессиональные тексты и документы на английском языке по ряду отраслевых вопросов;

9. писать деловые и профессиональные письма, демонстрируя межкультурное понимание и предварительные знания в конкретном профессиональном контексте;

10. переводить англоязычные профессиональные тексты на родной язык, пользуясь двуязычными терминологическими словарями, электронными словарями, программным обеспечением переводческой направленности.

Коммуникативные задачи включают обучение следующим практическим умениям и навыкам:

- чтение оригинальной литературы на иностранном языке;
- оформление извлеченной из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, доклада;
- устное общение в монологической и диалогической форме по специальности;
- письменное изложение фактов.

Когнитивные задачи определяют развитие рациональных способов мышления: умения производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование).

Развивающие задачи включают:

- способность четко и ясно излагать свою точку зрения на иностранном языке;
- способность концентрировать внимание на отдельно взятых проблемах с последующей их иерархизацией в единую систему;
- способность аналитического видения текста и развитие языковой интуиции;
- способность запоминать и воспроизводить большие объёмы информации.

Требования к результатам освоения дисциплины. Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование элементов следующих компетенций на основе ФГОС ВО РФ специальности 52.05.01 Актерское искусство и основной образовательной программы высшего профессионального образования специальности 52.05.01 Актерское искусство (Специализация: Артист драматического театра и кино).

В результате освоения данной ООП выпускник должен обладать:

а) универсальных (УК):

УК-4. – способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;

УК-5. – способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

б) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-3. – способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий;

в) профессиональных (ПК):

выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которую (которые) ориентирована программа специалитета.

художественно-творческая деятельность:

умением общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой в студии (ПК-2);

способностью к овладению авторским словом, образной системой драматурга, его содержательной, действенной, стилевой природой (ПК-6);

умением органично включать все возможности речи, ее дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры, способностью вести роль в едином темпоритмическом, интонационно-мелодическом и жанрово-стилистическом ансамбле с другими исполнителями (ПК-7);

умением работать с искусствоведческой литературой, анализировать произведения литературы и искусства, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией (ПК-19).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать: систему норм современного английского языка, а также общезакономерности, специфические черты и тенденции развития его элементов разных уровней.

уметь: совершенствовать и активизировать навыки владения иностранным языком как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения; продуцировать устное/письменное изложение на основе информации, полученной из звучащих текстов, кинофильмов и т.д.; анализировать и определять характерные особенности англоязычной речи носителей языка из разных стран, регионов и социальных слоев; ориентироваться в лингвистических справочных и нормативных изданиях по тематике курса; применять полученные знания при грамотном оформлении своей речи и максимально приблизить ее к нормам английского языка.

владеть: расширенным словарным запасом в пределах специально отобранной тематики и углублёнными лингвокультурологическими знаниями, способствующими повышению коммуникативной компетенции обучаемых; твёрдыми навыками просмотрового чтения художественных текстов, а также текстов из общественно-политической и социально-культурной сфер с последующей краткой передачей их содержания на английском языке; точностью и адекватностью письменной речи навыками устного и письменного перевода. Успешное освоение программы предполагает достижение обучаемыми уровня B1/B2 «порогового/порогово-продвинутого уровня» владения английским языком (ограниченная языковая компетенция), т.е. сформированности языковой коммуникативной компетенции, достаточной для изучения зарубежного опыта в профилирующей области науки, а также для профессионального общения.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
	Содержательный модуль 1. Socializing
<i>Тема 1.</i>	Personal identification Introduce yourself (formal, informal) Speaking about your family/friends (photos, family trees, descriptions) Speaking about the weather Speaking about your working day/day off
<i>Тема 2.</i>	Getting to know each other better Speaking about likes/dislikes (music, literature, films) Informal writing. Writing informal letters, e-mail letters to a friend
<i>Тема 3.</i>	The ways we communicate. Getting information Mobile phones, TV and Radio, other ways people communicate
<i>Тема 4.</i>	Daily life Students home and abroad/Living in a hostel
	Содержательный модуль 2. Working with info from written sources.
<i>Тема 1.</i>	Speaking about future profession. Introduction to students' speciality (goals, prospects, pros and cons) Travelling. Jobs. Achievements. Future intentions
<i>Тема 2.</i>	Outstanding personalities in literature and study of culture (historical facts, modern issues)
<i>Тема 3.</i>	Information about international programmes and projects, filling in application form. Info about international language exams
<i>Тема 4.</i>	Higher education abroad / in Russia
	Содержательный модуль 3. Giving presentations/ Discussions
<i>Тема 1.</i>	Cliches
<i>Тема 2.</i>	Structure of arguments / Discussing topical problems
<i>Тема 3.</i>	Conferences and official events
<i>Тема 4.</i>	Presentation skills / PPP. Language of science. Formal language
	Содержательный модуль 4. Academic English
<i>Тема 1.</i>	Introduction. Essence of writing
<i>Тема 2.</i>	Formal writing / Letters / Summaries
<i>Тема 3.</i>	Academic Vocabulary, Grammar
<i>Тема 4.</i>	Important features of academic texts

Тематический план

Содержательный модуль 1Socializing												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	В Т.Ч.					всего	В Т.Ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Personal identification Introduce yourself (formal, in formal).Speaking about your family/friends (photos, family trees, descriptions).Speaking about the weather. Speaking about your working day/day off.	10		4		6		11		1		10	
Тема 2. Getting to know each other better Speaking about likes/dislikes (music, literature, films) Informal writing. Writing informal letters, e-mail letters to a friend.	10		4		6		11		1		10	
Тема3. The ways we communicate. Getting information Mobile phones, TV andRadio, other ways peopleCommunicate.	10		4		6		11		1		10	
Тема 4. Daily life Students home and abroad/Living in a hostel	14		6		8		13		1		12	
Итого по содержательному модулю 1	44		18		26		46		4		42	
Содержательныймодуль 2Working with info from written sources.												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	В Т.Ч.					всего	В Т.Ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Speaking about	11		4		7		11		1		10	

future profession. Introduction to students' speciality (goals, prospects, pros and cons) Travelling. Jobs. Achievements. Future intentions											
Тема 2. Outstanding personalities in literature and study of culture (historical facts, modern issues)	11		4		7		11		1		10
Тема 3. Information about international programmes and projects, filling in application form. Info about international language exams	11		4		7		11		1		10
Тема 4. Higher education abroad / in Russia	13		6		7		11		1		10
Итого по содержательному модулю 2	46		18		28		44		4		40
Всего часов за 1 семестр	90		36		54		90		8		82
Содержательный модуль 3 Giving presentations/ Discussions											
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов										
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения				
	всего	В Т.Ч.					всего	В Т.Ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа
Тема 1. Cliches	11		4		7		11		1		10
Тема 2. Structure of arguments / Discussing topical problems	13		6		7		11		1		10
Тема 3. Conferences and official events.	13		6		7		11		1		10
Тема 4. Presentation skills / PPP. Language of science. Formal language	13		6		7		11		1		10
Итого по содержательному модулю 3	50		22		28		44		4		40
Содержательный модуль 4. Academic English											
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов										
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения				
	всего	В Т.Ч.					всего	В Т.Ч.			

		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Introduction. Essence of writing	11		8		3		11		1		10	
Тема 2. Formal writing / Letters / Summaries	11		8		3		11		1		10	
Тема3. Academic Vocabulary, Grammar	8		5		3		11		1		10	
Тема 4. Important features of academic texts	10		8		2		13		1		12	
Итого по содержательному модулю 4.	40		29		11		46		4		42	
Всего часов за 2семестр	90		51		39		90		8		82	
Всего за 2 семестра	180		87		93		180		16		164	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы (практических, лабораторных, семинарских) занятий

(от тип занятий, который предусмотрен учебным планом)

№ п/п	Название темы	Количество часов
	Содержательный модуль 1. Socializing	
1	Тема 1. Personal identification Introduce yourself (formal, in formal).Speaking about your family/friends (photos, family trees, descriptions).Speaking about the weather. Speaking about your working day/day off.	4
2	Тема 2. Getting to know each other better Speaking about likes/dislikes (music, literature, films) Informal writing. Writing informal letters, e-mail letters to a friend.	4
3	Тема3. The ways we communicate. Getting information Mobile phones, TV and Radio, other ways people Communicate.	4
4	Тема 4. Daily life Students home and abroad/Living in a hostel	6
	Содержательный модуль 2. Working with info from written sources.	
5	Тема 1. Speaking about future profession. Introduction to students' speciality (goals, prospects, pros and cons) Travelling. Jobs.Achievements. Future intentions	4
6	Тема 2. Outstanding personalities in literature and study of culture (historical facts, modern issues)	4
7	Тема 3. Information about international programmes and projects, filling in application form. Info about international language exams	4
8	Тема 4. Higher education abroad / in Russia	6
	Содержательный модуль 3. Giving presentations/ Discussions	
9	Тема 1. Cliches	4

10	Тема 2. Structure of arguments / Discussing topical problems	6
11	Тема 3. Conferences and official events.	6
12	Тема 4. Presentationskills / PPP. Languageofscience. Formallanguage	6
	<i>Содержательныймодуль 4. Academic English</i>	
13	Тема 1. Introduction. Essence of writing	8
14	Тема 2. Formal writing / Letters / Summaries	8
15	Тема3. AcademicVocabulary, Grammar	5
16	Тема 4. Important features of academic texts	8
	ВСЕГО	87

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студентов
(соответственно данным в таблице тематического плана)

№ п/п	Название темы	Количество часов
	<i>Содержательный модуль 1. Socializing</i>	
1	Тема 1. Personal identification Introduce yourself (formal, in formal).Speaking about your family/friends (photos, family trees, descriptions).Speaking about the weather. Speaking about your working day/day off.	6
2	Тема 2. Getting to know each other better Speaking about likes/dislikes (music, literature, films) Informal writing. Writinginformal letters, e-mail letters to a friend.	6
3	Тема3. The ways we communicate. Getting information Mobile phones, TV and Radio, other ways people Communicate.	6
4	Тема 4. Daily life Students home and abroad/Living in a hostel	8
	<i>Содержательныймодуль 2. Working with info from written sources.</i>	
5	Тема 1. Speaking about future profession. Introduction to students' speciality (goals, prospects, pros and cons) Travelling. Jobs.Achievements. Futureintentions	7
6	Тема 2. Outstanding personalities in literature and study of culture (historical facts, modem issues	7
7	Тема 3. Information about international programmes and projects, filling in application form. Info about internationallanguage exams	7
8	Тема 4. Higher education abroad / in Russia	7
	<i>Содержательныймодуль 3. Giving presentations/ Discussions</i>	
9	Тема 1.Cliches	7
10	Тема 2. Structure of arguments / Discussing topical problems	7
11	Тема 3. Conferences and official events.	7
12	Тема 4. Presentationskills / PPP. Languageofscience. Formallanguage	7
	<i>Содержательныймодуль 4. Academic English</i>	
13	Тема 1. Introduction. Essence of writing	3
14	Тема 2. Formal writing / Letters / Summaries	3
15	Тема3. AcademicVocabulary, Grammar	3

16	Тема 4. Important features of academic texts	2
	ВСЕГО	93

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

(если предусмотрено программой)

Индивидуальная работа

Цель: повышение уровня владения грамматическими основами английского языка; развитие навыков и умений чтения иноязычного текста

Задания:

1.

* Complete the sentences. Use the correct form of these verbs:

boil go have like smoke open wash.

Steve _____ ten cigarettes a day.

We usually _____ dinner at 7 o'clock.

I _____ films. I often _____ to the cinema.

Water _____ at 100 degrees Celsius.

* Complete the sentences. All of them are negative. Use **don't/doesn't** + one of these verbs: **cost drive go play see sell.**

They _____ newspapers in that shop.

She has a car but she _____ very often.

* These questions begin with **Where/What/How...?**

I live in London. (where/you?) Where _____?

I watch TV every day. (how often/you?) How _____?

* Put the verb in the *present continuous* (**I am doing**) or *present simple* (**I do**).

Listen! Somebody _____ (sing).

She's tired. She _____ (want) to go home now.

How often _____ (you/read) a newspaper?

"Excuse me, but you _____ (sit) in my place." "Oh, I'm sorry."

* Complete these sentences. Use one of these verbs in the past simple:

clean die enjoy finish happen live open play rain smoke start stay want

I _____ my teeth three times yesterday.

Bernard _____ 20 cigarettes yesterday.

The concert last night _____ at 7.30 and _____ at 10 o'clock.

* Write sentences about the past (**yesterday/last week** etc.)

They always get up early. This morning they _____

Bill often loses his keys. He _____ last Saturday.

I write a letter to Jane every week. Last week _____

* Complete these sentences with the verb in the negative.

They worked on Monday but they _____ on Tuesday.

We went to the shop but we _____ to the bank.

* Write questions with **Who/What/How/Why...?**

I saw somebody. Who _____ you _____?

They wanted something. What _____?

* Put the verb into the past continuous (**I was doing**) or past simple (**I did**).

Jane wasn't at home when I went to see her. She _____ (work).

I _____ (get) up early this morning. I _____ (wash), _____ (dress) and then I _____ (have) breakfast.

The postman _____ (come) while I _____ (have) breakfast.

We _____ (meet) Joan at the party. She _____ (wear) a red dress.

* Put in **have got ('ve got)**, **has got ('s got)**, **haven't got** or **hasn't got**.

39. Everybody likes Tom. He _____ a lot of friends.

40. Mr and Mrs Johnson _____ two children, a boy and a girl.

2. Put the verbs in brackets into the *Past Simple*.

Bryan Adams comes from Canada. He 1) *left* (leave) school at sixteen and 2)..... (work) as a gardener. He 3) (start) his career as a singer at the age of eighteen. He 4) (work) hard then. He only 5)..... (become) famous in 1987 when he 6)..... (make) his first album which he 7) (call) "Reckless". After "Reckless" no one 8)..... (hear) about him for a while, until 1991 when he 9) (sing) "Everything I Do, I Do It for You" which 10) (be) a great success. After that he 11)..... (go) on a world tour. Today, Bryan Adams is back in Canada enjoying his success.

3. How jeans came to America

Put the verbs in brackets in the past simple or past continuous.

Levi Strauss *came* (come) from a small town in the south of Germany. When he (be) a young man, he (fall) in love with the mayor's daughter.

But the mayor and Levi's parents (not want) them to marry.

Levi's parents (send) him away to New York where his brothers (live). They (be) tailors and they (teach) him to sew.

In 1850, Levi (take) some sailcloth from New York to San Francisco when he (meet) some men. They (dig) for gold in the streams and rivers. The weather was bad. It (rain) and the wind (blow). The men were cold because they (wear) only thin trousers.

Suddenly Levi (have) an idea. He (use) the sailcloth which he (transport) to make trousers for the men. Then he (sew) on metal studs to make them stronger.

The men (love) the trousers but they (not like) the yellow-grey colour. So when Levi Strauss (open) a tailor's shop in San Francisco, he (import) a special thick blue material from Nimes in France. That's how jeans (become) blue.

4. A man was telling one of his friends the secret of his contented married life. 'My wife makes all the small decisions,' he explained, 'and I make all the big ones, so we never interfere in each other's business and never get annoyed with each other. We have no complaints and no arguments.'



'That sounds reasonable,' answered his friend sympathetically. 'And what sort of decisions does your wife make?'

'Well,' answered the man, 'she decides what jobs I apply for, what sort of house we live in, 'what furniture we have, where we go for our holidays, and things like that.'

His friend was surprised. 'Oh?' he said. 'And what do you consider important decisions then?'

'Well,' answered the man, 'I decide who should be Prime Minister, whether we should increase our help to poor countries, what we should do about the atom bomb, and things like that.'

Answer these questions.

1. What was the secret of the man's happy marriage?
2. What sort of decisions did the wife make?
3. What sort of decisions did the husband make?
4. Which of the two was able to carry out his or her decisions?

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Тема 1. Introduce yourself (formal, in formal)
2. Тема 2. Speaking about likes/dislikes (music, literature, films)
3. Тема 3. Mobile phones, TV and Radio, other ways people communicate
4. Тема 4. Students home and abroad/Living in a hostel
5. Тема 5. Speaking about future profession
6. Тема 6. Outstanding personalities in literature and study of culture
7. Тема 7. Filling in application form
8. Тема 8. Higher education abroad / in Russia
9. Тема 9. Cliches for Presentations
10. Тема 10. Discussing topical problems
11. Тема 11. Language of science. Formal language
12. Тема 12. Essence of writing
13. Тема 13. Formal writing
14. Тема 14. Academic Vocabulary, Grammar
15. Тема 15. Important features of academic texts

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

(образец варианта и критерии оценивания)

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра мировой и отечественной культуры

Специальность:

Актерское искусство

Специализация:

Артист драматического театра и кино

Программа подготовки:

специалитет

Семестр

1

Учебная дисциплина

Иностранный язык (английский)

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ВАРИАНТ №1

1. Open the brackets and put the verbs into Present Perfect Continuous

- 1) He (work) for this company since 2002.
- 2) They (listen) to music for 2 hours already.
- 3) My friend (live) in Paris for all his adult life.
- 4) I am so tired. I _____ (drive) all day long.
- 5) My parents _____ (shop) since a.m. They can't find what they really want.
- 6) How long _____ you _____ (sit) here? - For about 20 minutes.
- 7) What exactly _____ he _____ (do) today? - Actually, I have no idea.
- 8) We _____ (jog) since early morning. It's a pleasure to wake up with the sun.

2. Open the brackets and put the verbs into Present Perfect Continuous or Present Perfect Simple

- 1) I _____ (write) 2 essays this week. It was really hard.
- 2) How long _____ you _____ (have) your mobile phone? - Since last year. It was a birthday present from my parents.
- 3) He _____ (learn) French for about a year. He speaks really well.
- 4) How many pages _____ you _____ (read) so far? - About 50.
- 5) This publishing company _____ (publish) more than 1 mln books.
- 6) This publishing company _____ (publish) books since 2000.
- 7) How long _____ you _____ (wait) for me? - It's OK, for 5 minutes.
- 8) I _____ (make) some tea. Would you like some?
- 9) We _____ (know) each other for 6 years.
- 10) It _____ (rain) twice this week. I hate such a weather.
- 11) It _____ (rain) since Monday. I hate such a weather.
- 12) I _____ (want) to buy a new car since I got this post in our company.

3. Open the brackets and put the verbs into Past Perfect

- 1) My boss was really angry cause I _____ (leave) important documents for a meeting at home.
- 2) We _____ absolutely _____ (forget) that our relatives were coming next week.
- 3) My friend _____ never _____ (be) to LA before. It was an exciting experience for him.
- 4) The printer didn't work cause someone _____ (fill) ink into it.
- 5) He felt absolutely exhausted as he _____ (sleep) this night.
- 6) They lost the race because they _____ (train) hard. The coach is dissatisfied with the results.
- 7) We wanted to invite them to our party but unfortunately they _____

(arrange) to visit their relatives in Oxford.

8) I _____ (recommend) her to enter the competition but she didn't take my advice seriously.

4. Open the brackets and put the verbs into Past Perfect or Past Simple (sometimes both variants are possible)

1) By the time it _____ (get) dark, we _____ (find) a good place in the camp.

2) When we _____ (arrive), Ben _____ (already leave).

3) She _____ (go out) after she (had) lunch. _____

4) As soon as I _____ (finish) my work, I _____ (feel) very relieved.

5) She _____ (read) a lot about this artist before she _____ (go) to his exhibition.

6) The plane _____ (take off) by the time we _____ (get) to the airport.

5. Translate from English into Russian

Interest rates - _____ Living costs - _____

Tuition fees - Income - _____

Scholarship - _____ Student's grant - _____

Accommodation - _____ Afford - _____

6. Translate from Russian into English

Подать заявление о приеме на работу - _____

Конечный срок - _____

Центр занятости - _____

Выпускник - _____

Лекция - _____

Пройти собеседование

Заем/кредит - _____

Универ - _____ Подработка (частичная занятость) - _____

7. a) Make nouns from the following verbs

Communicate - _____ Govern - _____

Develop - _____ Improve - _____

Decide - _____ Employ - _____

Discuss - _____ Invite - _____

b) Make adjectives from the following nouns

Care - _____ Science - _____

Industry - _____ Difference - _____

Ambition - _____ Danger - _____

Help - _____ Friend - _____

8. Use phrasal verbs in the following sentences

1) your coat and sit down.

2) When are you going to _____ to the city? - Next week.

3) something warm. It's cold today.

4) a cigarette! You can't smoke in here. It's forbidden.

5) ! It's red light!

6) We've _____ milk. Could you buy something?

7) I really well with my brother. He always understands me. _____

Run out of look out take off put out get on come back put on

Утверждено на заседании кафедры _____,
протокол № _____ от «_____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой
Преподаватель

Критерии оценивания модульного контроля

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	2
2	3
3	3
4	3
5	3
6	3
7	3
Всего	20

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

(теоретические вопросы к экзамену, образец билета и критерии оценивания)

Теоретические вопросы к экзамену

1. Место английского языка в системе языков. Роль английского языка в современном мире.
2. Вводно-корректировочный курс английской фонетики (ВККАФ). Органы речи. Знаки фонетической транскрипции. Чтение фонетической транскрипции.
3. ВККАФ. Система гласных фонем. Система согласных фонем. Дифтонги.
4. ВККАФ. Произношение (чтение) гласных букв.
5. ВККАФ. Произношение (чтение) согласных фонем.
6. ВККАФ. Произношение (чтение) согласных букв. Произношение (чтение) буквосочетаний. Ритм. Интонация.
7. Количественные числительные. Present simple of *be* (affirmative). Days of the week/Months of the year. Subjects and timetables.
8. Формулы речевого этикета (ФРЭ). Приветствие. Прощание. Личные местоимения. Грамматические модели: What's your name? How old are you? Where are you from? Countries and nationalities. Study the world map.
9. Порядковые числительные.
10. Артикль. Употребление определенного артикля.
11. Артикль. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля.
12. Present simple of *be* (negative and interrogative). Указательные местоимения (this/that/these/those). Грамматические конструкции there is/are. My flat.
13. Множественное число имен существительных. At the library.
14. Present simple (affirmative). Possessive adjectives. My family tree. Demonstrative adjectives this/that/these/those.
15. Present simple of regular verbs (negative and interrogative). Possessive case of nouns. My boss's office.
16. Countable and uncountable forms (some any). Food and drink.. Likes and dislikes.
17. What's the time? What time does..? Модальный глагол can. Talking about permission.
18. Употребление предлогов. Houses and homes.
19. Глагол have (got). Местоимения one/ones. Clothes.
20. Употребление глагола have в устойчивых словосочетаниях. Повелительное наклонение. Way of living and way of thinking.

21. Present continuous (affirmative, negative). Talking about present actions (He is swimming). Physical education: sports and games.
22. Present simple and Present continuous. Parts of the body (What colour are your eyes? Are you play tennis?) Модальный глагол *can* Talking about abilities (Can you swim?).
23. Adverbs of frequency. Present simple and Present continuous. Routines and habits.
24. Вопросительные слова. Типы вопросов. The environment (seasons/climate/land/water). The environment protection.
25. Использование Present continuous в значении будущего времени. Objects and materials. (Грамматические конструкции *It's made of metal, wood...*)
26. Использование сочетания *going to* (future plans and intentions; predictions). Personal pronouns *I-me, you-you* (subject and object forms). My future speciality.
27. Использование модального глагола *must/mustn't* (They must.., but they mustn't). Obligation and prohibition. Employer and employee.
28. Past simple of *be*. Talking about summer holidays.
29. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Грамматические конструкции *How many..? How much..? Shop and shopping.*
30. Time words. Dates. History: legends from different countries. Sights of London.
31. Past simple of regular verbs (affirmative). English in the modern world.
32. Past simple of *be* and of regular verbs. Permission and ability. Hobbies and interests.
33. English phraseological system.
34. Past simple of irregular verbs. Methods of transport. Last weekend.
35. Past continuous. Past simple with *ago*. Travelling. Short stories.
36. Использование предлогов, обозначающих месторасположение *behind, next to...* My home town.
37. Giving advice. Использование модального глагола *should*. Quantifiers: countable and uncountable nouns. Использование *some* and *any*, грамматических конструкций *How many..? How much..?; a little, a few, a lot of. In the restaurant.*
38. Степени сравнения имен прилагательных.
39. Использование моделей *as cold as, not as cold as*. Устойчивые образные сравнения. *Have an inquiring mind!*
40. The weather. Talking about future arrangements (What are you doing on Saturday morning?) Giving instructions (Be brave! Don't worry!)
41. Степени сравнения наречий. Future with *going to*. Making offers (Would you like a Coke?). Giving invitations (Would you like to dance?). Great Britain.
42. Future with *will. Going to* and *will*. Organizing your time.
43. Использование Future Continuous. My future holidays.
44. Использование Future Perfect. My future career.
45. Scientific instruments (calculator, floppy disk...). Student's scientific work.
46. Science and technology: substances. Talking about permission (let/be allowed to). Offering to help (I'll drive them). Talking about great scientist.
47. Present perfect. Present perfect with *never* and *ever*. Entertainment (cinema, theatre etc.). Использование притяжательных местоимений (*mine, yours...*) Talking about possession (Whose jumper is this?).
48. Talking about experiences (Have you seen..? Have you been to..?) Music and musical instruments.
49. Present perfect with *for* and *since*. Использование *just, already* and *yet*.
50. Past simple, present perfect.
51. Использование *may* and *might*. I'd like to go to London. I'd prefer a Coke. Injuries and illnesses (headache, cold...). Health education: diet and fitness.
52. If sentences (zero and first conditional). If I were a President.
53. Использование *have to, must* (don't have to, mustn't). Talking about obligation (Do you have to do any housework?).

54. Выражение точки зрения, мнения по проблеме. Речевые штампы, клише. Arts.
55. Passive voice. Употребление страдательного залога. The outstanding public figure of Great Britain (of America).
56. ФПЭ: выражение просьбы (Could you close the door, please?). Interdisciplinary studies. Famous man (woman).
57. Present simple and present continuous, past simple and past continuous, present perfect (active and passive). Revision.
58. Present simple; present continuous. Relative pronouns *who*, *which*, *that* and *whose* in defining relative clauses (subject). Relative clauses with *who*, *which*, *that* and *whose* in defining relative clauses (subject). Relative clauses with *who*, *which*, *whose*, *when* and *where*.
59. Talking about yourself. Colours and clothes. Talking about habits and routines (I get up at...). Talking about current actions (He's sleeping).
60. Past simple; past continuous. Relative pronouns *who*, *which*, *that* in defining relative clauses (object).
61. Неопределенные местоимения *someone*, *something*, *somewhere*... Parts of the body. Expressing likes, dislikes, preferences.
62. Present perfect *just*, *already* and *yet*. Употребление *has gone*, *has been*. Talking about past habits: *used to*. Talking about past experiences (Have you ever been to..?).
63. Discussing institute activities. Употребление *either*, *neither*, *both*, *either...or*, *neither...no*, *all*, *none*, *most*, *a few*, *every*, *each*. History: the story of London.
64. Expressing opinions (I like the music in this video). Personal computers (mouse, keyboard...). Present perfect continuous. Verbs + infinitive + *to*; verbs + *ing*.
65. Выражение согласия/несогласия с использованием *so*, *too*, *nor/neither*, *either*. Mass media.
66. Present perfect simple; present perfect continuous. *If* sentences: second conditional. Present and future possibilities (*could*, *may*, *might*).
67. Making logical deductions (He can't be on lecture. He must be at home). Giving advice and expressing opinions (If I were you, I'd...).
68. Past perfect simple, past continuous. Reflexive pronouns *myself*, *yourself*... Reflexive pronouns for emphasis.
69. Expressing opinions (We ought to report them). Употребление *should*/*shouldn't*, *ought*/*oughtn't* to...
70. Выражение просьбы и обещания (*Can I..? I promise I'll...*). Герундий. Употребление герундия.
71. Прямая и косвенная речь. Согласование времен при передаче прямой речи в косвенную. Герундий. Употребление герундия. America and Americans. Washington.
72. Reported speech. Reported questions. Reported requests and instructions. The reported verbs *say* and *tell*.
73. Describing processes and events. Question tags: affirmative and negative. Talking about historical facts. Science and technology: inventions and discoveries. Compositions: making notes and writing biographies.
74. Revision of the future. Present continuous, *going to*, *will*. Relative clauses (non-defining). Use of *that*.
75. *If* sentences: third conditional. Modals with the present perfect tense. Phrasal verbs. Talking about past mistakes (We should have...). Making conclusions about past actions (He must have...). Употребление *could have*, *might have*, *must have*. Culture.

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра мировой и отечественной культуры

Специальность: Актерское искусство
Специализация: Артист драматического театра и кино
Программа подготовки: специалитет
Семестр 1
Учебная дисциплина Иностранный язык (английский)

БИЛЕТ №1

1. Do the test
2. Read the given text and do the task
3. Speak on the given topic

Утверждено на заседании кафедры _____,
 протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
 Экзаменатор _____

Критерии оценивания экзамена

Согласно модульному принципу организации учебного процесса содержание учебных курсов по дисциплине «Иностранный язык» состоит из зачетных модулей. Каждый зачетный модуль состоит из теоретического материала и практических задач, выполнение которых требует овладения теорией в указанном модуле объеме. Оценка знаний студентов проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	10
2	10
3	10
Всего	30 баллов

11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ (при наличии)

Test yourself

Here are some of the intermediate grammar points. Do you know them all?

Choose the correct answer(s). One or more answers may be correct.

1. I went out without... money. A some B any
2. He's got... money. A much B many C a lot of D lots of
3. Who's there? "...!" A It's me B It is I C Me D I
4. Although he felt very ..., he smiled A angrily, friendly B angry, friendly
C angry, in a friendly way
5. I... to America. A have often been B often have been C have been often
6. My mother ... my birthday. A always forgets B always is forgetting C forgets always
7. You look... a teacher. A like B as C the same like

8. How many brothers and sisters... ? A have you got B do you have C are you having
9. Good! I... work tomorrow. A mustn't B don't have to C haven't got to
10. I... smoke. A — f= *nothing*) B use to C used to
11. Andrew ... to see us this evening. A will come B comes C is coming
12. Alice ... have a baby. A will B shall C is going to
13. I knew that he ... waiting for somebody. A is B was C would
14. ... Gloria last week? A Have you seen B Did you see C Were you seeing
15. She's an old friend — I... her... years. A 've known, for B know, for C 've known, since D know, since
16. We met when we... in France. A studied B were studying C had studied
17. As soon as she came in I knew I... her before. A have seen B saw C had seen
18. This picture... by a friend of my mother's. A is painting B is painted C was painting D was painted
19. Can you... ? A make me some tea B make some tea for me C make for me some tea
20. Try ... be late. A not to B to not
21. I went to London ... clothes. A for buy B for to buy C for buying D to buy
22. You can't live very long without.... A to eat B eat C eating D you eat
23. I enjoy ..., but I wouldn't like ... it all my life. A to teach, to do B teaching, doing C to teach, doing D teaching, to do
24. Her parents don't want... married. A her to get B her get C that she get D that she gets
25. I'm not sure what... A do they want? B do they want. C they want.
26. The policeman ... me not to park there. A asked B said C told D advise
27. I... you if you... that again. A hit, say B 'll hit, 'll say C hit, 'll say D 'll hit, say
28. It would be nice if we ... a bit more room. A would have B had C have
29. If you... me, I... in real trouble last year. A didn't help. would have been B hadn't helped, would have been C hadn't helped, would be D didn't help, would be
30. There's the man ...took your coat. A which B who C that D —

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

*Распределение баллов, которые могут получить студенты
в процессе изучения дисциплины*

Организационно учебная работа студента	СРС			Экзамен/ Зачёт	Всего
	Индивидуальная работа	Модульный контроль	Индивидуальная творческая работа		
Max 30 баллов	max 10 баллов	max 20баллов	max 10 баллов	30 баллов	100 б.

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено

F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено
----------	------	---	------------

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Освоение дисциплины «Иностранный язык» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: лекционные занятия проводятся в аудитории, оснащенной мультимедийной техникой и доской (ауд. № 447, г. Донецк, ул. Университетская, д. 24).), учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 447, г. Донецк, ул. Университетская, д. 24). Аудитория укомплектована учебной мебелью на 30 посадочных мест меловой доской.

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<i>Основная литература</i>			
1.	Philology : [учебное пособие для аудиторной и самостоятельной работы по английскому языку для студентов филологического факультета] / ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет" ; составители: Е. В. Филатова, Е. А. Бортенева, Л. В. Журавлева и др. - Донецк : ДонНУ, 2019. - 187 с.	1	+
2.	Philology [Электронный ресурс] : [учебное пособие для аудиторной и самостоятельной работы по английскому языку для студентов филологического факультета] / ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет" ; составители: Е. В. Филатова, Е. А. Бортенева, Л. В. Журавлева и др. - Донецк : ДонНУ, 2019. - Электронные текстовые данные (1 файл).		+
3.	Тихонов, А. А. Грамматика английского языка: просто и доступно : учебное пособие / А. А. Тихонов. - Москва : Проспект, 2015. - 239 с.	1	
4.	AimingHighinEnglish [Электронный ресурс] : учебное пособие. Part I / составители: Е. С. Сысоева, А. Р. Резникова ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет", Факультет иностранных языков, Кафедра английской филологии. - Донецк : ДонНУ, 2019. - Электронные текстовые данные (1 файл).		+
5.	Нехаева, Г. Б. Английский язык для делового общения ;BusinessEnglishinPractice : учебник / Г. Б. Нехаева, В. П. Пичкова. - Москва : Проспект, 2015. - 460 с.	1	
6.	AimingHighinEnglish [Электронный ресурс] : учебное пособие. Part II / составители: Е. С. Сысоева, А. Р. Резникова ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный		+

	университет", Факультет иностранных языков, Кафедра английской филологии. - Донецк : ДонНУ, 2019. - Электронные текстовые данные (1 файл).		
7.	Discovering the World of Fiction: D. H. Lawrence. Stories : учебное пособие по домашнему чтению по рассказам Д. Г. Лоуренса / [сост.: О. Л. Бессонова, Е. В. Трофимова] ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет", Кафедра английской филологии. - Донецк : ДонНУ, 2016. - 114 с.	1	
8.	Цветкова, Т. К. Путеводитель по грамматике английского языка : учеб. пособие / Т. К. Цветкова. - Москва : Проспект, 2014. - 164 с.	1	
9.	Discovering the World of Fiction: D. H. Lawrence. Stories [Электронный ресурс] : учебное пособие по домашнему чтению по рассказам Д. Г. Лоуренса / [сост.: О. Л. Бессонова, Е. В. Трофимова] ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет", Кафедра английской филологии. - Донецк : ДонНУ, 2016. - Электронные данные (1 файл).		+
Дополнительная литература			
10.	Васильева, Е. А. Can, may, must и другие модальные глаголы : просто о сложном / Е. А. Васильева. - Москва : Проспект, 2014. - 40 с.	1	
11.	Васильева, Е. А. 50 главных исключений английского языка / Е. А. Васильева. - Москва : Проспект, 2014. - 70 с.	1	
12.	Васильева, Е. А. Предлоги английского языка для ленивых : учеб. пособие / Е. А. Васильева. - Москва : Проспект, 2015. - 68 с.	1	
13.	Везнер, И. А. Перевод образной лексики : когнитивно-дискурсивный подход / И. А. Везнер. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2018. - 82, [2] с.	1	
14.	Воробьева, О. С. Видо-временная система английского глагола в схемах и таблицах [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Воробьева, О. В. Гудова ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет". - Донецк : ДонНУ, 2019. - Электронные текстовые данные (1 файл).		+
15.	Шевелева, С. А. Английский язык. 101 типичная грамматическая ошибка : учеб. пособие / С. А. Шевелева. - Москва : Проспект, 2014. - 118 с.	1	
16.	EnglishontheMove [Электронный ресурс] : учебник по английскому языку : [для студентов I курса направлений 45.03.01 "Филология", 45.03.02 "Лингвистика" : в 2 ч.]. Ч. 1 / [И. В. Фатьянова и др.] ; ГОУ ВПО "Донецкий нац. ун-т". - Донецк : ГОУ ВПО "ДонНУ", 2017. - Электронные данные (1 файл).		+
17.	EnglishontheMove [Электронный ресурс] : учебник по английскому языку : [для студентов I курса направлений 45.03.01 "Филология", 45.03.02 "Лингвистика" : в 2 ч.]. Ч. 2 / [И. В. Фатьянова и др.] ;		+

	ГОУ ВПО "Донецкий нац. ун-т". - Донецк : ГОУ ВПО "ДонНУ", 2017. - Электронные данные (1 файл).		
18.	Imagesoftoday'sworld [Электронный ресурс] : Практика устной и письменной речи для обучающихся английскому языку / [сост.: О. Л. Бессонова и др.] ; ГОУ ВПО Донецкий национальный университет, Факультет иностранных языков, Кафедра английской филологии. - Донецк : ДонНУ, 2016. - Электронные данные (1 файл).		+

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

(с указанием названия и полного электронного адреса)

Поисковая система - <http://library.donnu.ru/catalog>

Каталог веб-сайтов, содержащих справочные и практические материалы по всем аспектам английского языка - <http://www.refdesk.com/factgram.html>

Каталог книг и текстов на английском языке - <http://www.alleng.ru/english/txt.htm>

Библиотека художественной литературы на английском языке - <http://www.gutenberg.org>

16. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, FreePascal, TriesMode, Prolog, Антивирус Касперского, Linux Fedora, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____